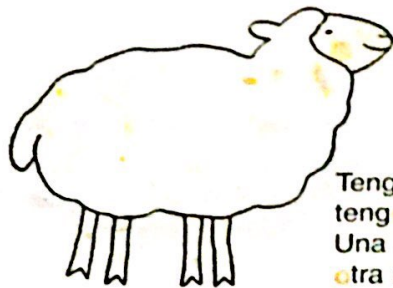




- OA6 Cantan ül/ cantos tradicionales, entendiendo el valor que estos tienen para la cultura y su importancia social, afectiva y espiritual para la familia.
 OA7 Identifican algunos ritmos de las canciones tradicionales y comprenden su sentido.
- 6.1 Cantan con expresión algunos ül 'canciones tradicionales'.
 6.2 Describen oralmente y en forma sencilla el tema de cada canto aprendido.
 7.1 Distinguen diferentes ritmos de ül propio de su comunidad.
 7.2 Describen el significado de los ül.

ÜL

Juguemos a leer esta canción. Cántala y memorízala.



Tres ovejas

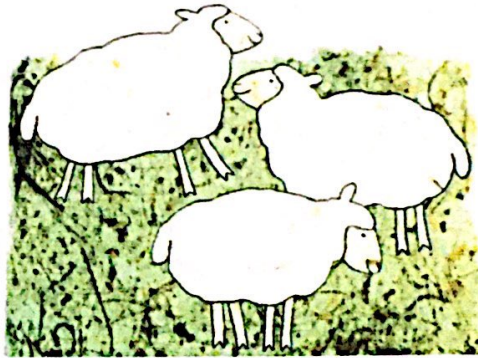
Tengo, tengo, tengo, tú no tienes nada.
 tengo tres ovejas en una cabaña.
 Una me da leche, otra me da lana,
 otra mantequilla para la semana.

¿Cantemos la canción en mapuzugun?

Kula ufisa

Nien, nien, nien
 ey mi nielaymi
 nien küla ufisa
 kiñe ruka mew

Kiñe eluenew lichi
 kagelu kal ufisa
 kagelu eluenew yiwñ
 filke antü mew.



Todos a jugar Canta con nosotros

Lee y canta Chillkatufige ka ülkatuge

Liq pichi kawellu

Liq pichi kawellu
 elmetuen ñi mapu
 chew tañi küpan, liq pichi kawellu

Nien, nien, nien, ey mi nielaymi,
 Nien küla ufisa tañi malal mew
 kiñe wülkenu lichi,
 kagelu kalufisa,
 kagelu mantequilla
 tañi yafütual.

Caballito blanco.

Caballito blanco
 llévame de aquí
 llévame a mi pueblo
 donde yo nací.

Tengo, tengo, tengo,
 tú no tienes nada,
 tengo tres ovejas
 en una cabaña,
 una me da leche,
 otra me da lana
 otra mantequilla
 para la semana.

Desarrollo personal.