

**OA6 Cantan ül/ cantos tradicionales, entendiendo el valor que estos tienen para la cultura y su importancia social, afectiva y espiritual para la familia.**

**OA7 Identifican algunos ritmos de las canciones tradicionales y comprenden su sentido.**

6.1 Cantan con expresión algunos ül 'canciones tradicionales'.

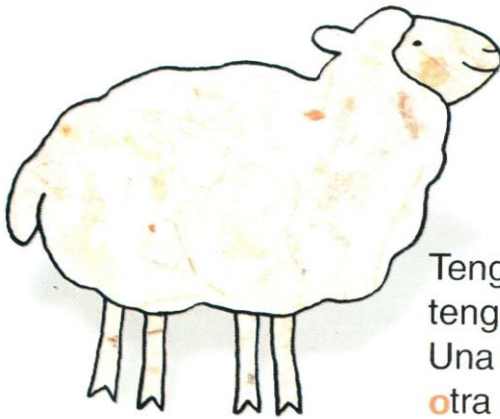
6.2 Describen oralmente y en forma sencilla el tema de cada canto aprendido.

7.1 Distinguen diferentes ritmos de ül propio de su comunidad.

7.2 Describen el significado de los ül.

## ÜL

**Juguemos a leer esta canción. Cántala y memorízala.**



### Tres ovejas

Tengo, tengo, tengo, tú no tienes nada;  
tengo tres ovejas en una cabaña.  
Una me da leche, otra me da lana,  
otra mantequilla para la semana.

**¿Cantemos la canción en mapuzugun?**

### Küla ufisa

Nien, nien, nien  
eymi nielaymi  
nien küla ufisa  
kiñe ruka mew

Kiñe eluenew lichi  
kagelu kal ufisa  
kagelu eluenew yiwñ  
filke antü mew.



### Todos a jugar Canta con nosotros

### Lee y canta Chillkatufige ka ülkatuge

#### Liq pichi kawellu

Liq pichi kawellu  
elmetuen ñi mapu  
chew tañi küpan, liq pichi kawellu

Nien, nien, nien, eymi nielaymi,  
Nien küla ufisa tañi malal mew  
kiñe wülkenu lichi,  
kagelu kalufisa,  
kagelu mantequilla  
tañi yafütual.

#### Caballito blanco.

Caballito blanco  
llévame de aquí  
llévame a mi pueblo  
donde yo nació.

Tengo, tengo, tengo,  
tú no tienes nada,  
tengo tres ovejas  
en una cabaña,  
una me da leche,  
otra me da lana  
otra mantequilla  
para la semana.